

Faszination Arabien

Vielfalt der arabischen Kultur mit Vorträgen, Musik, Vorführungen, Lyrik, kleinem Bazar und vielem mehr

- Eröffnungsrede 13:00 Uhr
 - Vortrag von Prof. Horst Kopp
Teil 1: Urbanisierung in der arabischen Welt
Teil 2: Das arabische Museum in Nürnberg
13:15 - 14:45 Uhr (Eintritt 3.00 €)*
 - Arabische Musik, Klänge aus 1001 Nacht
Vortrag von Dr. Angelika Sieglin
15:15 - 16:15 Uhr (Eintritt 3.00 €)*
 - Lyrik von Dr. Saleh Srouji
Musikalische Begleitung Samir Mansour
Teil 1: Dialog der Kulturen
Teil 2: Nah, aber doch fern
16:45 - 17:45 Uhr (Eintritt 3.00 €)*
 - Touristische Reisen in arabischen Ländern
Lichtbildervortrag von Petra Brixel
18:15 - 19:15 Uhr (Eintritt 3.00 €)*
 - Konzert arabische Musik mit Hiwar-Chor
Leitung: Samir Mansour
20:30 - 22:00 Uhr (Eintritt 5.00/3.00 €)*
- *) *Eintrittspreise verstehen sich als Beitrag zur Deckung des Kostenaufwandes*
- Eine Tageskarte für alle Beiträge: 9.00 €*
- Film über arabische Medizin im Mittelalter
Ludwig Huber (Non-Stop)
 - Kleiner Bazar
Flüchtlingskinder im Libanon e.V.
 - Ausstellung von Beduineninstrumenten, mit Musik und Poesie
Katrin Biallas
 - Kulinarische Genüsse aus Arabien erwarten Sie im Foyer, arabische Getränke werden nicht fehlen
 - Reiseinformationen, Bücher und Kunst

Zeit und Ort

Am 23. Oktober 2010 von 12:00 - 22:00 Uhr

Im TREFFPUNKT Rotebühlplatz
Rotebühlplatz 28, Stuttgart-Mitte

Kontakt

Bassam Sabbagh

Tel.: (0711) 6599354

Mail: bassam.sabbagh@hiwar.de

HIWAR

Der Arabisch-Deutsche Kulturzirkel **Hiwar** ist ein gemeinnütziger Verein mit Sitz in Stuttgart.

HIWAR ist das arabische Wort für **DIALOG**

Seit März 2006 finden sich Araber und Deutsche aus dem Raum Stuttgart zusammen mit dem gemeinsamen Ziel, Berührungspunkte zwischen den Kulturen abzubauen und den Dialog zwischen beiden Seiten zu fördern.

www.hiwar.de

Wir danken der Dr. Ing. h.c. F. **PORSCHE** AG für ihre freundliche Unterstützung

Unser Dank gilt den Sponsoren für ihre finanzielle Unterstützung

DALATI
BAUCONCEPT GMBH



STUTTGART



جمعية الثقافة العربية الألمانية شتوتغارت

Faszination Arabien



23. Oktober 2010

TREFFPUNKT Rotebühlplatz Stuttgart

جمعية الثقافة العربية الألمانية شتوتغارت
Arabisch-Deutscher Kulturzirkel
Stuttgart-Hiwar e. V.

In Zusammenarbeit
mit der volkshochschule stuttgart



Faszination Arabien

Die Vielfalt der orientalisch-arabischen Kulturen mit Geist und allen Sinnen erleben: Diese Gelegenheit bietet eine Reihe unterschiedlichster Veranstaltungen am 23. Oktober 2010 in der Zeit zwischen 12 Uhr und 22 Uhr. Wir erfahren von der Welt der Wüste ebenso wie von moderner Stadtentwicklung und erleben Beispiele von Musik, Lyrik und Kalligraphie der reichen Kultur Arabiens.



Arabische Kalligraphie

Arbeiten von **Ziad Sheno**, ein Kalligraphiekünstler aus dem Irak.

Konzert

20:30 - 22:00 Uhr

Orientalisch-arabische Musik, dargeboten vom Arabisch-Deutschen Chor und einigen Instrumentalisten unter der Leitung von **Samir Mansour**.



Urbanisierung in der arabischen Welt

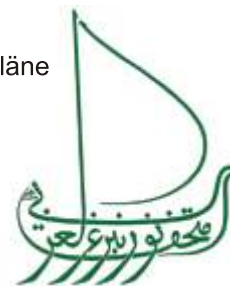
Erst seit der Unabhängigkeit der arabischen Staaten vollzieht sich eine stürmische Urbanisierung. Dabei treten zunehmend regionale Unterschiede auf.

Prof. Horst Kopp berichtet uns anhand von Beispielen aus verschiedenen Regionen über den Verlauf und die Entwicklung dieser Aufbauphase.

Das Museum für Arabische Kultur

Seit zwei Jahren gibt es in Nürnberg Pläne für die Errichtung eines Museums arabischer Kultur, das vor allem auch Begegnungs- und Dialogzentrum werden soll. **Prof. Horst Kopp** wird den aktuellen Stand der Realisierung des Projektes darstellen.

13:15 - 14:45 Uhr



Orientalische Medizin und Ethik zur Zeit der Kreuzritter Film von Ludwig Huber



Der Film zeigt die Hinterlassenschaften der Kreuzritter in Syrien im Kontrast zu den großen arabischen Städten. Gezeigt werden auch noch immer sichtbare Zeugnisse hochstehender menschlicher Kultur und Ethik, wie die Bimaristane (Patientenhäuser) in Damaskus und Aleppo.

(Non-Stop im Foyer)

Klänge aus 1001 Nacht

Ungeachtet der durch die Kreuzzüge, das arabisch besetzte Spanien und die Türkenkriege entstandenen Begegnungen mit morgenländischer Musikkultur erscheinen den Mitteleuropäern die Klänge aus 1001 Nacht geheimnisvoll-fremdartig.

Dr. Angelika Sieglin nennt uns die Gründe dafür.

15:15 - 16:15 Uhr



Zwischen Rucksack und Schleier Reisen in arabisch-islamischen Ländern

Der Orient übt auf viele Touristen eine Faszination aus, das Reisen in arabisch-islamischen Ländern verlangt jedoch viel Sensibilität.

Wie kann ich genussvoll und gleichzeitig rücksichtsvoll arabische Länder kennen lernen? Wie reagiere ich angemessen auf vielfältige Situationen in der fremden Kultur? Mit Lichtbildern und Texten sollen diese Themen angesprochen werden. Die Referentin **Petra Brixel** ist Reisebuchautorin, sie bringt Erfahrungen bezüglich des Lebens, Arbeitens und Reisens in arabischen Ländern mit.

18:15 - 19:15 Uhr



Dialog der Kulturen Nah, aber doch fern

Unter diesen beiden Titeln wird der Dichter **Dr. Saleh Srouji** mit musikalischer Begleitung eine orientalisch bezaubernde Verschmelzung von Wort und Klang präsentieren, die den Zuhörer in eine andere Welt entführen.

16:45 - 17:45 Uhr

